

KUNST TOUR

ART2Connect

Sint Monulphusweg 13 A
6212 BG Maastricht
T +31(0)43 3259932

bertlemmens@kunsttour.com
www.kunsttour.com

KvK S 41078205 Postbank 4505574

Maastricht, 28 april 2010.

Betreft: Uitnodiging voor de Opening KunstTour Zonder Titel

Bijlages: I Openingsprogramma: Muziek, Ontbijt, Debat en VIP op de Fiets
II "Debat Zonder Einde" over autonomie en de vrije markt
III Persbericht: KunstTour Zonder Titel

Geachte Mevrouw / Mijnheer,

U bent van harte uitgenodigd voor de feestelijke opening van de KunstTour 11 op zaterdag 22 mei vanaf 10.00 uur in de Timmerfabriek (TFB).

Van 22 t/m 24 mei is de TFB (Boschstraat 5-9) weer brandpunt en uitkijktoren van de KunstTour. Neem uw fiets mee want na de opening met ontbijt en debat, vertrekt een VIP Underground ArtTour naar de Wijk Noord Oost. Uiteraard kunt u ook op eigen gelegenheid een selectie maken uit de 60 panden en 200 kunstenaars, verspreid door de stad:

De artistieke bijdragen en de hoeveelheid bezienswaardigheden zijn weer teveel om hier op te noemen. Daarvoor hebben we het KunstTour Schrift en de website www.kunsttour.com.

Als appetizer noemen we hier wel alvast de beeldentuinen van het Natuurhistorisch Museum en de Universiteit Maastricht Fac. Economie. Moving Art Maastricht (maM) in de Frankenstraat, de Jan van Eyck Academie die het archief van studio Agora induikt (Maastrichtse kunstbeweging uit de jaren "70/80), Cultuurverhuur in Artspace Rondeel Maastricht, het Kleintje KlankKunst in Intro in situ en de Cellebreurskapel, Huis met het handje, open ateliers in de AINSI en vrm Brandweer kazerne en de Hondensalon in de schuur van de TFB.



In de TFB vindt u naast de voetbalveldgrote expositie, de KunstTour Radio (primeur: dagelijks van 13.00 tot 17.00 en live op Maastricht FM 107,5 en 87,5 op de kabel), het KlankKunstpodium, KT Cinema en het infopunt voor alle wandel- en fietsroutes.

We zien u graag op de opening van de KunstTour 11 Zonder Titel,

Met vriendelijke groet,

Bert Lemmens

Coördinatie Art2Connect / organisatie KunstTour

Alle achtergrondinformatie vindt u in het KunstTour Gids of op de website www.kunsttour.com

Bijlage I

Openingsprogramma KunstTour 11, Zonder Titel:

- 10.00 Het Grote KunstTour Ontbijt (à € 6,50)
Biologische streekproducten van de *Auw Stoof* en de *Puurzame GulpenerBierBar*
Muziek en aansluitend inleidend woord
Suite nr. 1 in G groot van J.S. Bach en enkele stukken van H. Konsten en A. Ivanyos voor cello, door A. Ivanyos
- 10.30 Debat Zonder Einde; over Autonomie van de Kunsten en de Vrije Markt
o.l.v. René Gabriëls, 'de voeten in de modder' Filosoof, Socioloog en Schrijver
Peter Peters, Lector 'Autonomie en Openbaarheid in de Kunsten' Hogeschool Zuyd
Nadja Bascha, Kunsthistoricus en artistiek leidster Atelierhaus Aachen
- 11.15 Voordracht door KunstTour reporter Harm Hofmans
over Shepard Fairey, van underground Stencil Artist tot PR poster Obama
- 11.30 Debat Zonder Einde; Over Autonomie van de Kunsten en de Vrije Markt
Paul Tieman, het huis met het handje autonoom en autodidact
Drie sprekers Zonder toezegging, nog in overleg
- 12.15 Start van de KunstTour
Underground ArtTour, Exposities TFB etc.
- 12.30 Start VIP fietsroute "KT in de Wijk N-O".
- 13.00 Opening Schuttingtaal vrm kerkplein Nazareth – 15.00 Opening Frankenstraat - start op 147a maM



Boot door Noëlla Callemeijn (Non Existing Group) in de Rijdam te Nazareth.
Ook dit jaar is de Rijdam weer dé Broedplek in Noord Oost. Foto: Monique Wegdam

Bijlage II

Opening KunstTour 11: Het Debat Zonder Einde...

Onder leiding van: dr. René Gabriëls (filosoof/socioloog UM)
Ontbijt, Debat en Opening KunstTour 2010; Zonder Titel
Zaterdag 22 mei, Inloop 10.00u, Locatie Timmerfabriek (Boschstraat 5)

“Erst das Fressen, dann die Moral”, (B. Brecht)
“If it doesn't sell, it's not creative” (D. Ogilvy)
“We hebben niks materieels nodig” (P. Starck)

Kan kunst nog autonoom zijn in een wereld van vrije markt denken? De mainstream cultuur annexeert subversieve kunstuitingen: de rauwste arthouse clips op MTV, authentieke punk kleding bij H&M en goed verkopende graffiti-kunst op de Tefaf bewijzen dit al jaren.



Met graffiti-kunst bedrukte pakken (extra vitaminerijke) cornflakes voor zwervers.
Van Kristin Posehn, winnares Hermine van Bers kunstprijs, KunstTour 2009

Maar wat is autonomie¹? Kun je het leren op de ABKM, de UM of is het genetisch bepaald? Heeft het iets met wijsheid te maken? Is autonome kunst vrij van propaganda, of juist niet? Wat betekent autonomie voor de Maastrichtse kunstpraktijk?

Dankzij de intrinsieke motivatie van vele professionele en autonome kunstenaars krijgt de KunstTour elk jaar weer vorm. Onze vraag is hoe deze cultuurproducenten en kunstenaars omgaan met- of juist gebruiken maken van, human capital, creatieve economie en een WWIK die 'de verkoop van...' als voorwaarde stelt. Is het concept 'autonomie' uit de Dikke van Dale “onafhankelijkheid van menselijke geest” nog wel houdbaar? Of is er een nieuwe definitie nodig?

Om het Debat zonder Einde verteerbaar te houden, biedt de organisatie haar sprekers een biologisch ontbijt aan. Zonder eten geen moraal immers. In het kader van de thematiek is het mogelijk uw ontbijtcoupon te doneren aan een van de deelnemende kunstenaars. Voor 6,5 euro mag iedereen deelnemen aan dit Grote KunstTour Ontbijt.

Het debat is tevens de opening van de KunstTour 11. De Timmerfabriek is drie dagen lang het episch centrum met een voetbalveldgrote expositie van (Euregionale) kunstenaars. Na het debat vertrekt u op de fiets naar de Underground Arttour: richting Noord Oost een unieke tocht langs ondergrondse broedplekken en autonome kunstenaars.

¹Autonomie <de~(v.)> 0.1 <in het volkerenrecht> bevoegdheid zichzelf wetten te geven => zelfbestuur 0.2 <in het staatsrecht> bevoegdheid van rechtsgemeenschappen van lager orde dan de staat algemeen bindende voorschriften te geven in eigen aangelegenheden 0.3 <fil.> onafhankelijkheid van de menselijke geest

**KunstTour “Zonder Titel”
Zaterdag 22 t/m 24 Mei
Internationaal, ondergronds
& autonoom**

KUNST TOUR

Een eigenzinnige, meerdaagse manifestatie voor beeldende kunst, design, nieuwe media- en klankkunst, dat is de KunstTour. Een jaarlijks terugkomend fenomeen waarbij u een Pinksterweekend lang de stad Maastricht, te voet of op de fiets, van een geheel nieuwe kant leert kennen. De Timmerfabriek is, met een Euregionale kunst-selectie uit Hasselt, Aken en Heerlen, de uitkijkpost over de stad.

Geef uw ogen en oren drie dagen lang de kost. Vrijwel alle broedplekken, kunst- en cultuurinstellingen en een aantal atelier-verzamelgebouwen gevestigd in Maastricht, openen tijdens de KunstTour gratis de deuren. De prachtig gerenoveerde Timmerfabriek aan de Boschstraat 5-9 is met een voetbalveldgrote expositie, klankkunstpodium, filmprogramma en biologische spijs en drank, het episch centrum van de KunstTour. De gratis en overzichtelijke KunstTour Gids is met meer dan 200 kunstenaars, de jaarlijkse 'up-to-date' staalkaart van de sprankelendste en kunstzinnigste plekken van de stad.

Grieks danstheater en kunstinstallaties (door Nora de Baan en Maja Gehrig, Nina Grunenberg, Vasiliki Tsagkari, Kaspar König, Rod Summers en gasten) in het door verhuur bedreigde ArtSpace Rondeel (Rondeel 2). Rondleidingen in de -met liefde gekraakte- graanoverslagplek CV Landbouwbelang (Biesenwal 5). Duurzame alternatieven voor de mode industrie door collectief moving art Maastricht (Frankenstraat 147a). In diezelfde Frankenstraat vindt u Kunst in de Wijk door KunstTour, Veer Ein, WoonPunt en Servatius. Wetenschap en nieuwe media in de mix tijdens het Freigeist FSTVL in de cement Fabriek AINSI (Lage Kanaaldijk 112/113). Klanklandschappen in de koelte en luwte van de Cellebreurskapel door Hans Kockelmans (Cellebroederstraat 4). Twee gepassioneerde keramisten die al jaren duurzaam en autonoom werken in KunstFront (Cabergerweg 45). Euregionaal collectief “Non-Existing Group” zet in “Really not Real” de wereld op zijn kop (de Rijdam, Kasteel Aldengoorstraat). Spits uw oren voor een kleintje klankkunst Tour in Intro in situ (Hubert Steins, Capucijnengang 12).

De *Underground ArtTour* is een fietstocht langs de best bewaarde geheimen van de stad. Spectaculaire locaties die ruimte bieden aan experiment, creativiteit en verfrissende samenwerkingen. Samenwerkingen die leiden tot “nieuw historisch erfgoed”. Maar ook gevestigde instituten en bewaarders van erfgoed hebben een plek tijdens de KunstTour. Er zijn vier wandelroutes die leiden naar internationale instituten als het Bonnefanten Museum, Intro in situ, de Jan van Eyck Academie, de Hedah en Marres CCC.

Er is meer te ontdekken tijdens de KunstTour, duizenden bezoekers komen jaarlijks terug voor:

Het prachtige Huis met Handje, door Paul Tieman ambachtelijk verbouwd tot het mooiste kunsthuisje van de stad (Achter de Barakken 35). De grootstedelijke graffiti-muren van Napalmed langs de oevers van de Maas (Biesenwal 5). Een rijke dwarsdoorsnede aan local hero's en kunstcoryfeeën in Kunstkwartier 6211 (Grote Gracht 48). In de Henn Art Gallery gaat u Back to Future met o.a. Rob Mentzen; de nieuwste ontdekking uit de stal van curator Olivier Henn (Nicolaasstraat 26c). De vermaarde Jan van Eijck academie opent haar deuren en exposeert het unieke archief studio Agora (Academieplein 1). Galerie Groen Licht werpt een verfrissende blik op straat en graffiti-cultuur (Jodenstraat 16). Er is kinetische kunst: veren die je uitzwaaien en ogen die je nastaren in Studio Huis van Vosse (Breulingstraat 38). Het prachtige Natuur Historisch Museum exposeert al jaren diverse kopstukken uit Limburgse bodem (de Bosquetplein 6-7). In hartje binnenstad ligt het kleinste en meest knusse Atelier van Betty Paanakker, gevuld met bronzen juweeltjes (Tafelstraat 1). Maar er is meer te ontdekken tijdens de KunstTour...

Houdt de KunstTour gids en de website www.kunsttour.com in de gaten en reserveer uw Pinksterweekend voor een weekend lang KunstTour Maastricht. Laat u verbluffen door de onder- en bovengrondse kunstenaars en (verborgen) locaties: hedendaagse kunst in een middeleeuwse stad. De meeste kunst is te koop, vraag op locatie naar meer informatie.

TimoArt & KunstTour Radio: Live vanuit de Timmerfabriek & te beluisteren op Maastricht FM (22 t/m 24 mei / kabel 87,5 fm en ether 107,5 fm / 13.00 - 17.00 u.)

Meer informatie over het programma, de deelnemers, onze arrangementen, routes en fietsverhuur vindt u op www.kunsttour.com. contact: T 043 3259932 - info@kunsttour.com