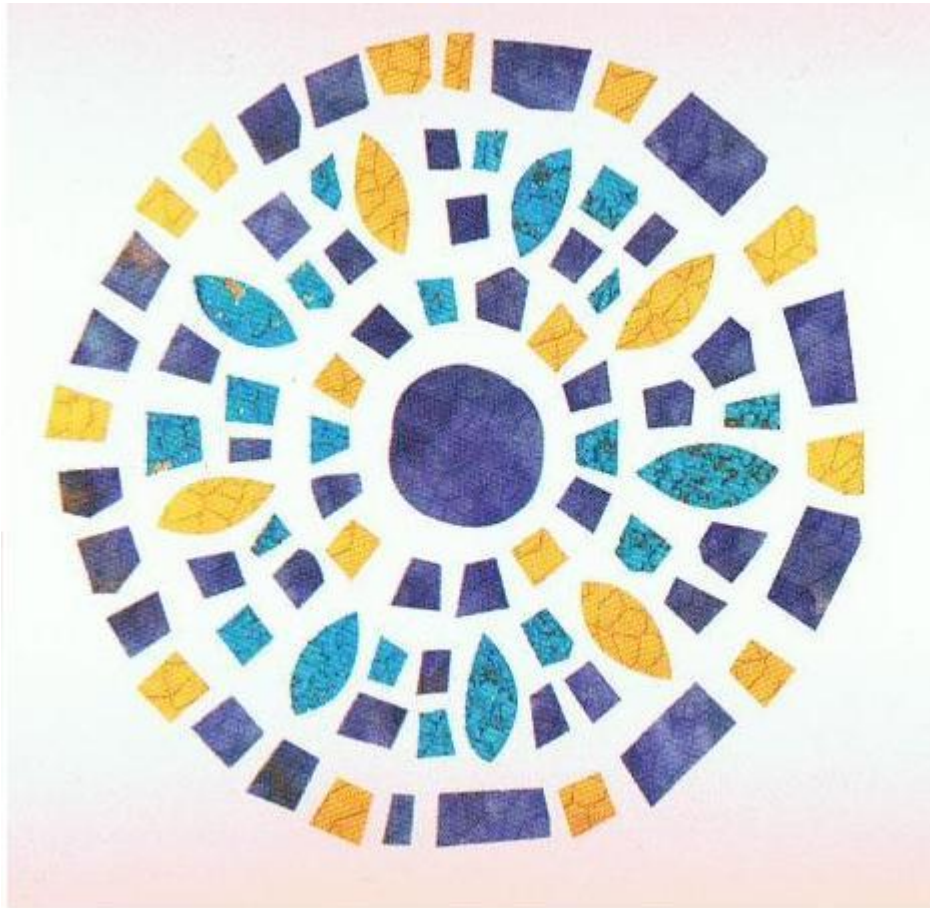


HANDLEIDING MOZAIEKEN



Milly's Crea en Deco

Noordeinde 6 te Spijkenisse

www.millyswinkel.nl



Inleiding



Voor u heeft u een mozaïekpakket. Afhankelijk van uw gekozen pakket heeft u er gereedschap en/of voegmiddel bij. Als u nog nooit een mozaïek werkstuk heeft gemaakt lees dan de navolgende gebruikershandleiding. De handleiding is algemeen dus alle mozaïekfacetten worden in het kort besproken.



De start



In uw pakket zitten diverse materialen en gereedschappen waarmee u gaat mozaïeken. De mozaïeksteentjes in uw pakket zijn van glas of keramiek. Het bijgesloten gereedschap is voor glas of keramisch mozaïek.

In uw mozaïekpakket kunnen de navolgende tangen zitten:

- de basistang voor keramisch en glasmozaïek (lijkt op een nijptang),
- de glastang met wieltjes voor glasmozaïek

De basis mozaïektang is knipt stukjes uit het keramiek of het glas.

De glastang met wieltjes knipt stukjes maar kan ook fijne stukjes glas weg knabbelen.

Hoewel de tang wieltjes heeft draaien deze niet. U knipt ermee zoals u met een basistang knipt.

Zorg dat u een goede werkplek heeft met voldoende licht. Een eettafel met daaronder een stukje zeil of plastic om uw tafel te beschermen is al voldoende.

Milly's Crea en Deco raadt u aan om tijdens het knippen van de mozaïeksteentjes een beschermbril te dragen, omdat het voor kan komen dat kleine stukjes wegspringen.

Leg uw pakket uit zodat u een goed overzicht heeft van de materialen en gereedschap die u heeft. De steentjes van de mozaïekmatjes kunt u van het gaas verwijderen door de er van af te trekken. De matjes op papier kunt u even in het hete water leggen. De steentjes vallen kort daarna vanzelf van het papier af. De glasnugguts geven uw muziekwerk een apart effect. U kunt deze bijvoorbeeld gebruiken als voor het maken van het hart van een bloem.

De geribbelde zijde van de mozaïeksteentjes is de zijde waar u de lijm op smeert. De gladde zijde is dan het aanzicht, dus de goede kant. De platte kant van de glasnugguts is de kant waar u de lijm opsmeert. De bolle kant is het aanzicht, dus de goede kant. Wilt u een wat speels effect in uw mozaïek werk dan kunt u ook de lijm op de gladde zijde smeren waardoor de geribbelde zijde de juiste zijde wordt.



Mozaïeken



Teken een door u gewild patroon met potlood op uw mozaïek ondergrond. Heeft u moeite met een patroon bedenken, kijk dan eens of de bijgeleverde patronen u op een idee kunnen brengen. Uiteraard kunt u die patronen ook gebruiken. U kunt ook via de webwinkel van Milly's gratis patronen uitprinten of via de startpagina van Milly's (www.millyswinkel.nl of www.mozaïek-en-kralen.jouwpagina.nl)

Leg de steentjes op uw patroon zodat u kunt kijken of dit het gewenste resultaat geeft. U kunt in deze fase nog spelen met kleuren. Weet u inmiddels wat uw patroon is en welke kleuren u wilt gebruiken dat kunt u beginnen met het beplakken van uw patroon met gebruik van de bijgeleverde mozaïeksteentjes en glasnugguts.

Werkt u met keramiek. Sla dan met een hamer de stukjes keramiek in stukjes en knip de scherven met de basis mozaïek tang op de door uw gewenste maat.

Doe een klein beetje lijm op de verkeerde zijde van het steentje (de geribbelde zijde van het mozaïeksteentje en bij keramiek de zijde die niet geglazuurd is) en plak deze op het patroon. Gebruikt niet teveel lijm een goede drup is al voldoende. Heeft u lijm gemorst op uw werk, verwijder deze dan direct met een vochtige doek.

Beplak altijd eerst de randen van het patroon en vul het later pas met de overige steentjes op. Hierdoor worden de patroonlijnen in uw werk scherper en duidelijker.

Met de bijgeleverde mozaïektang kunt u de steentjes in stukjes breken/knippen. Doe het steentje tussen de bekken van de tang en knijp de tang zachtjes dicht. Het steentje zal hierdoor breken. Houdt u het steentje diagonaal tussen de bekken dan zal u driehoekjes krijgen. Voor het maken van driehoekjes heeft u wel wat vaardigheid en ervaring nodig.

Als u uw hele mozaïek ondergrond beplakt heeft laat u uw werkstuk drogen. Afhankelijk van de hoeveelheid lijm die u heeft gebruikt is de droogtijd ongeveer 10 uur. Het werkstuk is nu klaar om gevoegd te worden.



Voegen



Gebruik een oud bakje en een oude lepel om het voegmiddel aan te maken. Gebruik nooit de gehele inhoud van het zakje maar bijv. de helft. Als u namelijk teveel water zou hebben gebruikt dan kunt u er nog wat voegmiddel bij doen zodat het voegmiddel alsnog de juiste dikte krijgt.

Doe ongeveer de helft van het bijgeleverde voegmiddel in het bakje en doe daar de gewenste hoeveelheid water bij (zie omschrijving op het voegmiddel). Het voegmiddel heeft de juiste dikte als deze tussen de dikte van pindakaas en yoghurt in zit.

Besmeer uw mozaïek werk met het klaargemaakte voegmiddel. Laat het voegmiddel goed tussen de naden van de steentjes komen. Gebruik hierbij het voegrubber of uw handen (huishoudhandschoenen zijn aan te bevelen). U strijkt met het voegrubber of met uw handen het voegmiddel tussen de naden.

Als u alle naden heeft gevoegd laat u het mozaïekwerk even liggen zodat het voegmiddel iets kan aanharden. Maak dan met een vochtige spons uw mozaïekwerk schoon. U haalt met de vochtige spons de restanten voegmiddel van het mozaïekwerk af. Hierdoor worden de mozaïeksteentjes schoon maar blijft het voegmiddel tussen de naden zitten.

Herhaal dit indien nodig tot al het voegmiddel van de steentjes is verdwenen en nog alleen tussen de naden zit.

Maak uw gereedschap schoon en droog.

Laat uw werk ongeveer 4 uur drogen en uw mozaïek werk is klaar.