

## @E-mailINTERVIEW

## BART VAN LIERDE



Schrijver Bart van Lierde wordt gezien als een groot Vlaams talent. Hij schuwt onderwerpen als incest en mishandeling niet en omschrijft nogal rauw seks, vreetbuien en

geweld. Zijn nieuwe boek *160 kilo* leest dan ook als een stomp in je maag.

**Wat heb je met hypnotherapie?**

«Ik heb me daar enkele jaren in verdiept en mijn fascinatie ging uit naar psychosomatische kwalen. Dit zijn fysieke verschijnselen die een geestelijke oorzaak hebben, zoals haaruitval bij vrouwen, maagklachten en hoofdpijn. Medicatie kan de klacht onderdrukken, maar niet genezen, want zodra je ermee stopt, treedt het probleem opnieuw op.»

**Die ontdekking resulteerde in een boek over een dikke vrouw die worstelt met vraatzucht?**

«Ik ontmoette een erg dikke vrouw die bleek te eten omdat ze in haar jeugd misbruikt was. Hoe dikker ze was, hoe minder mannen haar aantrekkelijk zouden vinden, zo redeneerde haar onbewuste. Pas toen ik haar erop wees dat ze hoe dan ook zin in seks bleef hebben en haar dikte er juist voor zorgde dat alleen kwaadwillige mannen interesse in haar hadden, trad er verandering op.»

**Je hoofdpersoon Nadia roept soms walging en irritatie op.**

«Lezers denken vaak dat de schrijver zoals zijn hoofdpersoonage is, met als gevolg dat veel auteurs zich heimelijk gaan huldigen. Hun hoofdpersoonage is altijd intelligent, moreel standvastig en bereid zich op te offeren: een Christus-figuur. Mijn boeken zijn geen verpakte dromen, zoals Amerikaanse films.»

**Hield je van je hoofdpersoon?**

«Ik had geen sympathie voor haar, maar empathie: ik leefde met haar mee. Vaak moest ik lachen om wat ik aan het schrijven was, en tegelijk vond ik het tragisch. En die dubbelheid is gebleven, tot de laatste bladzijde.»

*160 kilo*, Bart van Lierde, Nw A'dam